

OKTC 報告

2010 Autamun & Winter

FILE

OKAYAMA KENCHIKU SEKKEI CLU

『LED照明の現状と今後』
10月26日(火) 18時10分から
生涯学習センター(北区伊島
町) 大研修室で、10月例会を
開催しましたところ、正会員
26名・賛助会員36名・事務局
1名の計63名と参加メークー
4社9名と各学校の生徒・学
生・先生方21名の参加等、合
計93名という大勢の方々のご
出席をいただき、開催委員会
として厚くお礼申しあげます。
今回の例会内容は6月に続
き賛助会員の協力で今話題の
新世代照明器具LED
(Light-Emitting-Diode) の
勉強会となりました。

真剣に説明を聞いていただきました

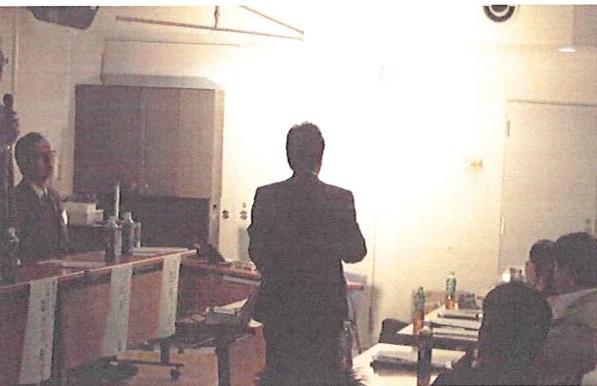


最後にお待ちかねの質問コーナーですが、まさかの学生さんからの質問責めに我々もびっくり、メーカーさんもたじたじで結局30分予定の時間も超過しそうになり、コーディネーターから質問打ち切りの合図で終了となり、次回にまた課題を残すこととなりました。

10月例会に参加いただいた皆様、本当にありがとうございました。今は次回例会の課題に頭を悩ましております。当委員会の方々と意見交換し、素敵なお例会になるよう努力致します。会員の皆様方の例会参加を期待しております。なお当委員会委員の皆様、裏方でのご協力ありがとうございました。

テーマ・交流委員会 委員長 江川 治男

テーマ・交流委員会 委員長 江川治男



こんなに明るいLEDライトも

A large group photograph of approximately 50 people, mostly men in white shirts, posing in front of a brightly lit sign for "KENTO'S". The sign features a banner with the word "KENTO'S" in large blue letters, a red electric guitar on the left, and a black silhouette of a person playing a piano on the right. Below the banner, it says "Our band plays GOOD OLD SONGS Played by Live Performance". The background shows the interior of a restaurant with a disco ball and a bar counter in the foreground.

参加メーティーは㈱遠藤照明、大光電機㈱・東芝ライテック、㈱・パナソニック電工㈱の4社様のご協力をいただきました。各社とも東京・大阪から精銳技術者の方々にご来岡をいただき、各社の並々ならぬ決意と期待がうかがえました。照明の歴史からLEDの発光原理・規格・長短所・電磁波・高調波・耐用年数・廃棄とリサイクル等広範囲にわたりお話を聞くことができ、次世代を担つていく照明器具のありようが少しづつわかつたような気がしました。

コーディネーターの長尾悟先生、進行役の赤木宏聰・松下泰之両氏の名調子のなか例会は順調に進行しました。

プリンス中桐コーチを中心
に、基礎的なレッスンから
ゲームまで充実した2時間で
す。回を重ねるごとに参加人
数も増えて(二十数名)、テ
ニスの楽しさを満喫しながら
ワイワイガヤガヤと楽しい汗
をかいています。

会員・スタッフの皆さん、参
加できる時にいつでも気軽に
ご参加下さい。

岡山建築設計クラブならでは
の汗と笑い(筋肉痛)のコ
ミュニケーションです。

建
球
会

第38回建球会ゴルフコンペが11月17日真庭カンツリークラブで開催されました。天候は晴れ紅葉が大変綺麗でした、4名の初参加の方を含め、23名の方に参加頂きました。正会員、贊助会の方の絶好のコミュニケーションの場として活用頂けたのではないかと思います。難しいグリーンを攻略され見事優勝されましたのは、料治敏宏氏でした。表彰式では全員に豪華景品がいきわたり歓談の後、散会となりました。皆様の景品のご提供ありがとうございました。来年も5月にゴルフコンペを予定していますので、振ってご参加お願いたします。建球会幹事

ハングル語講座報告
ヨロブン、アンニヨンハシ
ムニカ。（皆さん こんにち
は。）

恒例の不定期外国语同好会報
告です。今回は久し振りの食
事会の報告をします。

今回は久し振りの食事会の報
告をします。9月30日表町細
堀（なつかしい地名です）の
食道園にて約10名（同好会
員・食事会会員・事務局）で

の中央町に繰り出したのであります。河先生と事務局は都合のため、ここでお開きでした。

さて、2次会ではお店の人との実践会話を楽しむ人、カラオケに興じる人（韓国歌謡ばつかり）、取り留めのない会話を楽しむ人等それぞれですが、いくら飲んでも、お店のお嬢さんが飲んでも気になりません。支払うお金はもうすでに徴収していく追加がありません。最後に名人の歌（特別会員の女性でカラオケと言うのが失礼なくらい上手）を皆シーンとして聴き惚れてお開きとなりました。仕事のできる人たちは次へと繰り出した模様ですが、私はそういうではありませんので、ここでおとなしく帰館しました。その後のこととはよくわかつておりません。楽しかった秋夕の思い出をこのままに、今は忘年

と思つたのが、始まりのよ
うな気がする。しかし、設
計事務所では、自分の思う
ものを、実現させようとす
ると、人と多く話さなくて
はいけない。最近、講演ま
で引き受けてしまった。一
番避けていたことなのだが
こんな私にも、そんな依頼
があるのなら、私自身のス
テップアップになるだろう
と引き受けた。話す内容を
1字1区原稿にし、30分の
講演にのぞんだ。講演中の
ことは、話すことが精一杯
で覚えていないのですが、
終わった後、数人の方が、
私に質問やら、アドバイス
を求めてこられたので、失
敗ではなかつたのかな、と
思つてゐる。人前に出るこ
とが苦手な私は、以前と変
わらないのだが・・・。

編集後記

困難な情勢でありながら、建築の仲間として設計者・材料メーカーの方々等が力を合わせて建築や文化活動を通して交流を図り、その記録を「FILE」にまとめている。

外に向かって「まちづくりの情報を発信し続けていれる」と言えるようさらに努力したい。まず、自身の家族や隣の人に伝えることを疎かにしないように。

編集副委員長 大石雅弘

FILE 編集部
編集長 土田利行
編集副委員長 大石雅弘
編集委員員長 田中良平

チユソツク（秋夕→日本で言う中秋の名月の日）を楽しみました。おいしい肉に舌鼓を打つての歓談の時はあつという間に過ぎて行きました。今春の花見会は諸事情があつて開催していませんので、昨年の忘年会以来の食事会となり、久し振りの顔合わせにみなさんの顔も和やかな雰囲気のなか料理はいつの間にか無くなってしまいました。さて次の行動は？そこは数ある修羅場をくぐり抜けた会員の皆様方の指導のもと、電話で値段交渉す

紙風船

A black and white portrait of a middle-aged man with short dark hair, wearing a light-colored dress shirt and a patterned tie. He is looking directly at the camera with a slight smile. The background is a plain, light-colored wall.

新入会員のお知らせ